

ANEXO 1

Colegio de Psicólogos de la Provincia de Buenos Aires. Distrito X
Escuela de Especializaciones
Trayectos Formativos

Denominación inequívoca del Trayecto Formativo.

Conceptos Fundamentales del Enfoque Gestáltico

Nómina de los docentes responsables y de los docentes colaboradores de la actividad, con especificación de su Título de Grado

Docente Responsable: Mg. Alejandra López
Docente Colaborador: Lic. Noelia Paleo Stati
(se adjuntan CV circunscriptos a la temática)

Tipificación de la Actividad

La presente actividad es un curso Teórico Práctico

Carga horaria reloj

24 horas teórico prácticas.

Fundamentos académicos del objeto de estudio de la formación

El enfoque gestáltico creado por Frederick Fritz Perls en la década del '50 es un abordaje integral inscripto dentro de la psicología humanista (en la que también se encuentran otros enfoques como el Rogeriano, el Análisis Transaccional, el Sistémico, etc.)

En el enfoque gestáltico se prioriza la conciencia (awareness, darse cuenta), la propia responsabilidad de los procesos en curso y la fe en la sabiduría intrínseca del organismo para auto-regularse de forma adecuada en un ambiente cambiante. La mirada gestáltica requiere del psicólogo un uso de sí como instrumento (emocional, corporal, intelectual) que transmita una determinada actitud vital por lo que el trabajo personal del terapeuta y su anclaje corporal es insoslayable.

El siguiente espacio pretende que el colega/ participante del mismo tome contacto -de manera teórico-práctica- tanto con los pilares del enfoque gestáltico como con sus bases, apoyos y prácticas.

El trayecto formativo que aquí ofrecemos pretende también aportar otro aspecto de escaso –o nulo- desarrollo en la formación de psicólogos : la apropiación de la experiencia, puesto que prácticamente no existen espacios en los que el profesional psicólogo pueda practicar y vivenciar aquello que aprende desde la teoría.

Encuadre en el Reglamento de Especialidades:

El presente curso se inscribe dentro de la Especialidad: Psicología Clínica.
Orientación Teórica: Gestáltica.

El espacio articula la modalidad del curso teórico con actividades prácticas que guardan estrecha relación a lo abordado conceptualmente. Dada la especificidad del enfoque gestáltico, la práctica engloba la experimentación y la vivencia de los conceptos vistos en la teoría de forma interrelacionada.

Objetivos Generales:

- Conocer los orígenes, fundamentos y especificidades del Enfoque Gestáltico

Objetivos Específicos

- Discriminar los fundamentos ontológicos epistemológicos, y praxiológicos del Enfoque Gestáltico.
- Brindar herramientas teóricas y técnicas para la psicología clínica en Gestalt.
- Vivenciar los conceptos aprendidos en la teoría.
- Ejercitarse en el método fenomenológico.

Modalidad de la actividad:

Como forma de facilitar el acceso y la concurrencia de los colegas/participantes con residencia fuera de la ciudad de Mar del Plata hemos pensado en una actividad con formato híbrido. En este sentido proponemos cuatro encuentros via zoom y dos encuentros presenciales.

Quienes por razones debidamente justificadas no puedan acceder a los encuentros presenciales podrán acceder via zoon sincrónicamente en el momento en que éstos se estén llevando a cabo.

1. Programa Analítico: (con bibliografía por Actividad Curricular)

Primer Encuentro (Virtual)

Origen, Distintividad y Desarrollo del Enfoque Gestáltico

a.- Inicios y desarrollos del enfoque gestáltico. Fritz Perls su fundador.

- b.- Vinculación e Integración de teorías. La Gestalt después de Perls.
- c.- Pautas lingüísticas para convivir en un mundo gestáltico

Bibliografía Primer Encuentro

Baranchuk, J (1996) Atención aquí y ahora Terapia Gestalt. Ed. Abadon ediciones. Argentina
Peñarrubia F (1992) Terapia Gestalt, "la vía del vacío fértil". Madrid: Alianza Editorial
Sas de Guiter, M : (2005) Teoría y experiencia, conciliables? Enfoque Gestáltico N° 28, Año X,

Segundo Encuentro (Presencial)

Los pilares del enfoque gestáltico

- a.- El "darse cuenta" y "el aquí y ahora". Contacto.
- b.- Roles. Roles identificados y roles alienados.
- c.- La estructura de la neurosis según Perls.
- d.- Identificación y acompañamiento del Impasse en el trabajo clínico.

Bibliografía Segundo Encuentro

Goodman, P., Perls, F. & Hefferline, R. (1951). Terapia Gestalt: Excitación y Crecimiento de la Personalidad Humana. Madrid: Sociedad de cultura Valle-Inclan.
Naranjo C. La vieja y novísima gestalt (2000): Santiago de Chile: Cuatro Vientos
Stevens J. -comp- (1978): Esto es gestalt. Santiago de Chile: Ed. Cuatro Vientos.
Perls, F. (1976) El Enfoque Gestáltico., Santiago de Chile Ed. Cuatro Vientos.

Tercer Encuentro (Virtual)

Bases del trabajo clínico gestáltico

- a.- Ciclo de la Autorregulación Organísmica
- b.- Autointerrupciones en el ciclo de la experiencia.
- c.- Mecanismos de interrupción del contacto.
- d.- Ajuste creativo en psicoterapia gestáltica.
- e.- Pasos por los que atraviesa el trabajo gestáltico.

Bibliografía Tercer Encuentro

Perls, F. Teoría y técnica de la integración de la personalidad (1948) en "Esto es Gestalt" (1978) (Stevens J. comp), Chile: Editorial Cuatro Vientos
Perls, F & Baumgardner P. (1994) Terapia Gestalt Cap. 2 La labor del terapeuta. México: Arbol
Polster, E. y M.(1973): Terapia guesáltica, Buenos Aires. Amorrortu
Yontef, G. (1997). Proceso y diálogo en psicoterapia gestáltica. Chile: Cuatro vientos.

Cuarto Encuentro.

Apoyo para el trabajo clínico (Virtual)

- a.- Los soportes del terapeuta. Identificación reconocimiento y puesta en acción.
- b.- Aportes de Laura Perls el "apoyo" y "compromiso".
- c.- Lo dialogal en Psicoterapia Gestáltica

Bibliografía Cuarto Encuentro

De Casso, O (2020) : Mi Gestalt. El potencial oculto en la Gestalt de Fritz Perls. Barcelona. España. Kairós.

Delacroix, J.M. (2021) Plena conciencia en Psicoterapia. México. Ediciones Terracota (Pax).

Quinto Encuentro (Presencial)

Conciencia corporal en la vivencia clínica

- a.- De tener un cuerpo a ser un cuerpo.
- b.- La importancia de la corporalidad en Psicoterapia gestáltica.
- c.- Proceso corporal en el enfoque gestáltico.

Bibliografía quinto Encuentro

Domato Mirta (2006) Somos cuerpo: Morada de lo inconcluso. Buenos Aires

Kepner, James I (2000). Proceso corporal. Un enfoque gestáltico para el trabajo corporal en psicoterapia. México. Editorial Manual Moderno.

Varas Schnake M. J. (2020) Gestalt, Cuerpo y Conciencia. Buenos Aires Ed. Dunken

Zinker J. (1979) "El proceso creativo". Buenos Aires: Ed. Paidós.

Sexto Encuentro (Virtual)

Integración de contenidos

- a.- Vinculación de lo trabajado en el seminario con la práctica clínica de cada integrante.
- b.- Panorama ampliado del Enfoque Gestáltico en la actualidad.
- c.- Investigación en Clínica gestáltica en América y en el mundo.
- d.- Particularidad en la formación de terapeutas gestálticos.

2. Sistema de evaluación y puntuación

Para la aprobación del presente seminario se requiere una presencia (virtual o presencial según el caso) del 80 % de las clases brindadas.

La evaluación consistirá en un trabajo individual donde se articule los conceptos abordados a lo largo del espacio con un *darse cuenta* personal o profesional. El mismo se considerará aprobado cuando cumpla los siguientes requisitos:

a.- El trabajo de cuenta de una interrelación entre los conceptos trabajados a lo largo del seminario y una vivencia personal o profesional que se haya producido a partir de éstos. (Ej: Cambio en la relación terapéutica al incorporar algún elemento del Enfoque Gestáltico relatado en viñeta clínica y posterior desarrollo y comentario)

b.- El trabajo muestre una apropiación de los principales conceptos del Enfoque Gestáltico vistos en la cursada del presente Seminario.

b.- Tanto la bibliografía en el cuerpo del trabajo como en apartado Referencias Bibliográficas se encuentre citada de acuerdo a normas vigentes.

El trabajo no tendrá mínimo ni máximo de hojas.

3.-Bibliografía General: (*citar de acuerdo a las normas vigentes*)

Casso P. (2003): Gestalt. Terapia de Autenticidad. Barcelona. Kairòs.

Casso, (2020) : Mi Gestalt. El potencial oculto en la Gestalt de Fritz Perls. Barcelona. España. Kairós.

Delacroix, J.M. (2021) Plena conciencia en Psicoterapia. México. Ediciones Terracota (Pax).

Fagan J & Sheperd I (comp) (1971) Teoría y técnica gestáltica. Buenos Aires, Argentina. Amorrortu

Kepner J (1987) Un enfoque Gestalt para el trabajo corporal en Psicoterapia. México El manual moderno.

Robine J.M. (1997) Contacto y Relación en Psicoterapia. Santiago de Chile.: Cuatro Vientos

Perls, F. (1974): Sueños y Existencia., Santiago de Chile: Cuatro Vientos

Stevens J. –comp- (1978): Esto es gestalt. Santiago de Chile: Cuatro Vientos.

Wollants G (2015): Gestalt. Terapia de la situación. Santiago de Chile: Cuatro Vientos.

Yontef, G. (1995). Proceso y Diálogo en Psicoterapia Gestáltica. (1a ed). Santiago de Chile: Cuatro Vientos.

Nota: La bibliografía del programa analítico será brindada por las docentes en formato pdf